



ISTITUTO COMPRENSIVO “SU PLANU” SELARGIUS

Scuola dell’Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado Via Ariosto s.n.

Tel. 070/5489165 – Fax 070/5488108 CF: 92145530926 Pec: caic86200x@pec.istruzione.it

Sito web www.istitutocomprensivosuplanu.it posta Istituzionale caic86200x@istruzione.it

Classe III Sezione E
Anno Scolastico 2025/2026

Italiano – Storia – Geografia – Educazione civica
Prof.ssa Maria Assunta Pau

♦ **PROGRAMMA SVOLTO** ♦

DISCIPLINA: ITALIANO

GRAMMATICA

IL VERBO

Le coniugazioni, i tempi e i modi. Forma attiva e forma passiva. I verbi servili e fraseologici.

LA SINTASSI DELLA PROPOSIZIONE

I complementi indiretti: i complementi del quarto e quinto gruppo.

LA SINTASSI DEL PERIODO

La struttura del periodo

La proposizione principale

Le proposizioni principali indipendenti

La proposizione incidentale

La proposizione coordinata

La proposizione subordinata, forma e gradi

Le proposizioni subordinate sostantive: la proposizione soggettiva-oggettiva-dichiarativa-interrogativa indiretta.

Le proposizioni subordinate relative.

Le proposizioni subordinate complementari indirette: la subordinata causale-finale-temporale-consecutiva-concessiva-modale-strumentale

La proposizione condizionale e il periodo ipotetico.

Libro di testo: Rosetta Zordan, A rigor di logica-Sintassi Fabbri Editori

ANTOLOGIA

TIPI DI TESTO: Scrivere per l'esame

- Tipologia A: Il testo narrativo
- Tipologia A: Il testo descrittivo
- Tipologia B: Il testo argomentativo
- Tipologia C: la comprensione e il riassunto di un testo
- Tipologia C: la prova mista, strutturata in più parti (A-B e C)

- Il testo espositivo con intento persuasivo
- I testi poetici

I GENERI

Unità 1-Il romanzo

Unità 2-Gli anni in cui si cresce

Unità 5-Vite da Nobel

Unità 7- La lotta contro le mafie

Unità 8-Storie di guerra

Unità 9-La Shoah

Unità 14-Mondi di versi

Unità 15-Cittadini di un futuro migliore

Progettare e scrivere: tipologia A-B-C

Libro di testo: Redaelli, Ghioni, Brenna-Grandi storie Grandi libri-Pearson

LETTERATURA ITALIANA

LA PRIMA METÀ DELL'OTTOCENTO

Il neoclassicismo

Ugo Foscolo, biografia-ideologia-opere

- A Zacinto (analisi e memorizzazione)

Il Preromanticismo

Il Romanticismo

Giacomo Leopardi, biografia-ideologia-opere

Analisi e memorizzazione di versi scelti delle seguenti liriche:

- A Silvia
- Il sabato del villaggio

Alessandro Manzoni, biografia-ideologia-opere

Analisi e memorizzazione di versi scelti de:

- Il cinque maggio

- I promessi sposi: le redazioni del romanzo, la scelta del genere, i personaggi, il narratore, i grandi temi, la trama).

- (capitoli I-VIII-IX-XXI-XXI-XXII-XXXII.XXXIII-XXXIV-XXXVIII)

LA SECONDA METÀ DELL'OTTOCENTO

Il Naturalismo e il Verismo

Giovanni Verga- biografia-ideologia-opere

- Rosso Malpelo

Il Decadentismo

Gabriele D'Annunzio: biografia-ideologia-opere

- La pioggia nel pineto

LA PRIMA METÀ DEL NOVECENTO

Luigi Pirandello- biografia-ideologia-opere

- Il treno ha fischiato

Il Futurismo

Il Manifesto del Futurismo

Filippo Tommaso Marinetti- biografia-ideologia-opere

- Altro bombardamento

Aldo Palazzeschi- biografia-ideologia-opere

- La fontana malata

Dino Buzzati

- La giacca stregata

Giuseppe Ungaretti:

- Veglia
- Fratelli

Testo adottato: Brenna, Daccò- La letteratura italiana-Pearson

◆ PROGRAMMA SVOLTO ◆

DISCIPLINA: STORIA

VOLUME SECONDO

Unità 12 - La Rivoluzione francese (ripasso)

Unità 13 – L'Età di Napoleone

Unità 14 - Dalla Restaurazione ai moti del 1848

Unità 15 – Il trionfo della borghesia

Unità 16 - Il Risorgimento italiano

VOLUME TERZO

Unità 1 - La Seconda rivoluzione industriale

Unità 2 - *La Belle époque*

Unità 3 - Dal colonialismo all'imperialismo

Unità 4 - L'Italia dal 1876 al 1914

Unità 5 - La Prima guerra mondiale

Unità 6 - La Rivoluzione russa

Unità 7 - Le conseguenze della Grande Guerra

Unità 8 - Gli anni Trenta: la Grande depressione, il nazismo

Unità 9 - L'Italia fascista

Unità 10 - La Seconda guerra mondiale

Unità 11 - L'Italia dalla guerra alla resistenza

Unità 12 - Il mondo diviso in due

Unità 15 - L'Italia repubblicana

Libro di testo: *Luisa Morelli-Cambia il mondo*-De Agostini

- L'Età moderna e l'Ottocento, Vol. II
- Dalla fine dell'Ottocento ai giorni nostri, Vol.III

◆ PROGRAMMA SVOLTO ◆

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

Unità 1 - Il pianeta vivente

Unità 2 - L'umanità

Unità 4 - L'economia globale

Unità 5 - La politica globale

Unità 6 - L'Asia: territorio - popolazione - economia

Unità 7 - Israele - Arabia Saudita

Unità 8 - India

Unità 9 - Cina - Giappone

Unità 10 - L'Africa: territorio - popolazione - economia - Colonizzazione e decolonizzazione

Unità 11 - Egitto

Unità 12 - Sudafrica

Unità 13 - L'America: territorio - popolazione - economia

Unità 14 - Stati Uniti - Messico

Libro di testo: *Carlo Griguolo-Occhi sul mondo*-Paravia-Volume 3

♦ PROGRAMMA SVOLTO ♦

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

La valorizzazione del patrimonio artistico e ambientale sardo (Progetto *Monumenti aperti*).
L'amicizia, la discriminazione, il ruolo della responsabilità individuale, il valore della memoria
Il sistema fiscale
Il sistema capitalistico
La criminalità organizzata: la mafia. Il concetto di omertà.
Il conflitto israelo-palestinese
La questione palestinese
I movimenti migratori
La Protezione civile
Le organizzazioni non governative (ONG)
La figura di Gandhi
La giornata della Memoria

Selargius, 17 Giugno 2025

Prof.ssa Maria Assunta Pau